
PELATIHAN DESAIN GRAFIS PHOTOSHOP DAN CANVA BAGI SISWA / SISWI MA-PAKIS

Indah Dwi Mumpuni¹, Linda Suvi Rahmawati², Jauharul Maknunah³,
Sigit Setyowibowo⁴, Mohamad As'ad⁵

^{1,2,3} Program Studi D3 Sistem Informasi, STMIK PPKIA Pradnya Paramita,

^{4,5} Program Studi S1 Teknologi Informasi, STMIK PPKIA Pradnya Paramita

1.indah@stimata.ac.id, 2.lindal@stimata.ac.id, 3.jauharul@stimata.ac.id
4.sigit@stimata.ac.id, 5.asad@stimata.ac.id

Abstract

The graphic design training at MA-PAKIS aimed to address students' limited access to essential digital skills, particularly in design. The program responded to issues such as lack of knowledge, inadequate facilities, and limited hands-on experience. Over the course of one month, 30 students from grades XI and XII, along with a supervising teacher, participated in sessions covering theory, practical work, and case studies focused on Adobe Photoshop and Canva. Evaluation results showed significant improvement in participants' understanding and design skills. To ensure sustainability, follow-up plans include teacher mentoring, advanced training, digital learning materials, and the formation of a school design club. Recommendations include providing adequate computer facilities and enhancing external collaboration to broaden the training's impact. Overall, the program effectively improved students' competencies and motivation in graphic design.

Keywords: *Graphic design training, Digital skills*

Abstrak

Pelatihan desain grafis di MA-PAKIS bertujuan mengatasi keterbatasan akses siswa terhadap keterampilan digital, khususnya dalam bidang desain. Kegiatan ini menanggapi permasalahan minimnya pengetahuan, kurangnya fasilitas, dan terbatasnya praktik desain. Selama satu bulan, 30 siswa kelas XI dan XII serta guru pendamping mengikuti pelatihan yang mencakup teori, praktik, dan studi kasus dengan fokus pada penggunaan Adobe Photoshop dan Canva. Hasil evaluasi menunjukkan peningkatan signifikan dalam pemahaman dan keterampilan desain peserta. Untuk menjaga keberlanjutan, direncanakan pendampingan guru, pelatihan lanjutan, distribusi materi digital, serta pembentukan kelompok desain sekolah. Rekomendasi mencakup pengadaan fasilitas komputer yang memadai dan peningkatan kerja sama dengan pihak eksternal guna memperluas dampak pelatihan. Secara keseluruhan, program ini terbukti efektif dalam meningkatkan kompetensi dan motivasi siswa di bidang desain grafis.

Kata Kunci: Pelatihan desain grafis, Keterampilan, digital

Submitted: 2025-05-22	Revised: 2025-05-30	Accepted: 2025-06-11
-----------------------	---------------------	----------------------

Pendahuluan

Madrasah Aliyah Pakis (MA-PAKIS) merupakan salah satu lembaga pendidikan menengah yang berlokasi di wilayah Pakis. Dalam menghadapi perkembangan teknologi dan kebutuhan pasar kerja saat ini, kemampuan desain grafis menjadi salah satu keterampilan yang sangat dibutuhkan (Jasri & Zibyan, 2025). Siswa/siswi MA-PAKIS sebagian besar berasal dari latar belakang ekonomi menengah ke bawah dan memiliki akses terbatas terhadap pelatihan desain grafis yang berkualitas. Oleh karena itu, penting untuk memberikan bekal kemampuan desain grafis sebagai salah satu upaya meningkatkan daya saing mereka di dunia kerja maupun pendidikan tinggi (Fallo et al., 2024) (Christian et al., 2024).

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara dengan pihak sekolah, ditemukan beberapa permasalahan utama: 1) Minimnya pengetahuan siswa/siswi tentang desain grafis, 2) Terbatasnya fasilitas pelatihan desain grafis di sekolah, seperti perangkat komputer yang mendukung dan perangkat lunak berlisensi, 3) Kurangnya pelatihan praktis yang dapat meningkatkan keterampilan siswa dalam menggunakan perangkat lunak desain seperti Adobe Photoshop dan Canva (Christian et al., 2024) (Ardiansyah & Kom, 2024).

Pelatihan ini bertujuan untuk 1) Meningkatkan pengetahuan siswa/siswi MA-PAKIS tentang dasar-dasar desain grafis, 2) Membekali siswa/siswi dengan keterampilan praktis menggunakan Adobe Photoshop dan Canva, 3) Mendorong kreativitas siswa/siswi dalam membuat karya desain grafis yang aplikatif, 4) Memberikan pengalaman langsung dalam menggunakan perangkat lunak desain grafis (Bangun et al., 2024) (Sandi et al., 2024).

Metode

Dalam merealisasikan kegiatan tersebut, tim pengabdian masyarakat terjun langsung dalam proses Pelatihan desain grafis ini dilaksanakan dalam bentuk:

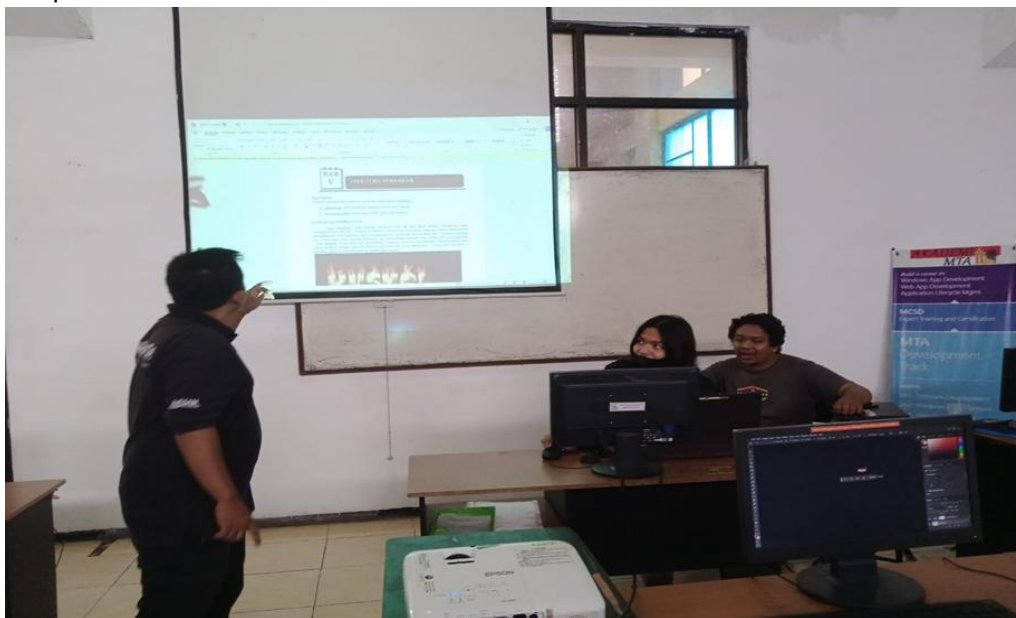
1. Sesi Teori: Pengenalan dasar-dasar desain grafis, konsep warna, tipografi, dan elemen desain.
2. Sesi Praktik:
 - Penggunaan Adobe Photoshop untuk manipulasi foto dan pembuatan desain.
 - Penggunaan Canva untuk desain presentasi, poster, dan media sosial.
3. Studi Kasus: Simulasi pembuatan desain poster acara sekolah dan desain media promosi.

Pelatihan ini ditujukan kepada: 1) Seluruh siswa/siswi kelas XI dan XII MA-PAKIS, dengan jumlah peserta sekitar 30 orang, 2) Guru pembimbing yang bertugas untuk mendampingi kegiatan desain grafis di sekolah.

Hasil dan Pembahasan

Tahap Pelaksanaan

Kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini dilakukan selama 1 (satu) bulan, dimulai sejak tanggal 23 September sd 23 November 2024.



Gambar 1. Pemaparan Materi

Pada kegiatan ini penjelasan berupa teori dan praktek langsung secara bertahap agar tidak ada yang kesulitan atau tertinggal. Dalam pelaksanaannya melibatkan dua mahasiswa yaitu Mahendra Khamal Akbar dan Refin Dhani Eka Purnomo serta Pak Dicky Dwi Karianto selaku pengawas kegiatan ini.



Gambar 2. Suasana Pelatihan



Gambar 3. Pendampingan Pelatihan



Gambar 4. Pendampingan Pelatihan

Tahap Evaluasi

Evaluasi dilakukan untuk mengukur keberhasilan kegiatan pelatihan ini, meliputi:

1. Kuis Pasca-Pelatihan: Menguji pemahaman siswa/siswi tentang materi yang disampaikan.
2. Penilaian Hasil Karya: Setiap peserta diminta membuat desain poster menggunakan Canva atau Adobe Photoshop, yang dinilai berdasarkan kreativitas, tata letak, dan penerapan elemen desain.
3. Kuesioner Kepuasan Peserta: Peserta memberikan umpan balik tentang materi, penyampaian, dan manfaat pelatihan.

Tindak Lanjut

Untuk memastikan keberlanjutan dari pelatihan ini, beberapa tindak lanjut yang direncanakan adalah:

1. Pendampingan Berkelanjutan: Guru pembimbing akan memberikan bimbingan tambahan kepada siswa yang ingin mendalami desain grafis.
2. Pelatihan Lanjutan: Direncanakan pelatihan tingkat lanjut untuk memperdalam penggunaan perangkat lunak desain grafis.
3. Penyediaan Materi Tambahan: Materi pelatihan dan panduan praktis akan diberikan kepada siswa dalam bentuk digital agar dapat diakses kapan saja.
4. Pembuatan Kelompok Desain: Dibentuk kelompok siswa untuk mengerjakan proyek desain grafis sekolah, seperti desain buletin atau poster acara.

Kesimpulan

Pelatihan desain grafis menggunakan Adobe Photoshop dan Canva berhasil dilaksanakan dengan hasil sebagai berikut:

1. Peserta memperoleh pemahaman dasar tentang desain grafis.
2. Peserta mampu menggunakan Adobe Photoshop untuk manipulasi foto dasar dan pembuatan desain sederhana.

3. Peserta dapat menggunakan Canva untuk membuat berbagai jenis desain yang aplikatif, seperti poster dan konten media sosial.
4. Pelatihan ini berhasil meningkatkan kreativitas peserta dan motivasi mereka untuk mendalami desain grafis.

Daftar Pustaka

- Ardiansyah, M., & Kom, S. (2024). *Kegiatan pendamping kegiatan ekstrakurikuler Desain Grafis di SMA Yos Sudarso*. 6, 25–31.
- Bangun, B., Irmayani, D., Harahap, R. D., Anjar, A., & Hasibuan, L. R. (2024). Pelatihan Disain Grafis Menggunakan Adobe Photoshop Pada Desa N-6. *Jurnal Pengabdian Harapan Bangsa*, 2(1), 182–187. <https://doi.org/10.56854/jphb.v2i1.163>
- Christian, A., Suryani, I., & Rusdi, I. (2024). Pelatihan Desain Grafis Untuk Memaksimalkan Peran Media Sosial Pada JPRMI Menggunakan Aplikasi Canva. *Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4(3), 210–217. <https://doi.org/10.59395/altifani.v4i3.542>
- Fallo, A., Goetha, S., Noviega, S., Burin, B., & Thomasita, I. (2024). *Transformasi Digital UMKM Desa Nitneo: Meningkatkan Keahlian Dengan Aplikasi Keuangan dan Desain Grafis*. 5(4), 2553–2559.
- Jasri, M., & Zibyan, A. Z. (2025). *Pelatihan Desain Grafis dalam Meningkatkan Produktivitas Guru dan Santri di Pondok Pesantren Nurul Furqon*. 01(02), 116–128.
- Sandi, M. D., Hafriyuliani, H., & Rekhoardriad, R. (2024). Kreatif dengan Canva : Pelatihan Desain Grafis untuk Anak SDN 32 Kota Bengkulu. *Journal Of Human And Education (JAHE)*, 4(4), 8–12. <https://doi.org/10.31004/jh.v4i4.1170>